CHIRINURGA DELTIMPLE

PRESENTA

NUEVO 2025 PERSONAJE 2025



PIENSO, LUEGO EXISTO

¿Qué te viene a la cabeza si te decimos "PIENSO, LUEGO EXISTO"?

Ese es el nuevo título del espectáculo que está preparando la Chirimurga del Timple para este 2023... ¿No te pica la curiosidad?, ¿No te llama la atención?... Pues nosotros ya estamos deseando que llegue febrero para poder descubrir este "PIENSO, LUEGO EXISTO" y para poder compartir con todo el público esta nueva propuesta de la Chirimurga del Timple.

La Chirimurga del Timple vuelve otro año más a presentar nuevo personaje, no se lo creerán, pero cada año es un reto nuevo, una forma nueva de narrar a través de un personaje la realidad social pero siempre con un enfoque diferente. Un náufrago, un paranoico, un móvil, una madre, un barrendero, un anciano o un guardaespalda, son los personajes con los que han ido mostrando su forma de ver las cosas, con una carga de humor y sátira que hace que los espectáculos de la Chirimurga enganchen y que cada año quieran más, y si puede ser, imejor!

Ya son siete años girando por todas las islas, regando con risas, música y crítica social las calles, los teatros y los escenarios de los municipios por los que han estado, quien conoce a la Chirimurga del Timple se engancha y repite.

Por segundo año volverán a presentar su nuevo personaje en el Teatro Pérez Galdós, donde arranca una gira llena de emociones, donde la Chirimurga del Timple volverá a regar talento y buen hacer con este nuevo personaje "PIENSO, LUEGO EXISTO".

La Chirimurga del Timple nace en 2016 y tras todos estos años llenando escenarios y calle por todo el mundo, el grupo se ha ido consolidando poco a poco y ya forman parte de él personajes de la talla de Luis Quintana, Luis Darías, Rubén Rodríguez, José Maria Raposo, Félix Aguilera, Gerardo Suárez, Abraham Ramos Chodo, Ángel Tovar y Alberto González.

Estos magos de la música y el humor, se unen para dar vida a sus personajes y hacernos reír con las letras más rompedoras.

- ▶ 2022 Los que se comen el coco
- 2021 Los Paranoicos
- 2020 Sin Mí No Eres Nada
- 2019 Servicio 24 Horas
- 2018 Los Que Hacen La Calle

2022 Los que se comen el coco



2021 Los Paranoiocos





2019 Servicio 24 Horas



2017 Los Muy Yayos



2018 Los Que Hacen La Calle

2016 Los Guardaplasmas





LOS GUARDAPLASMAS

El primer personaje fueron "Los Guardaplasmas", unos intrépidos guardaespaldas del expresidente Rajoy un tanto peculiares, que salieron a las calles capitalinas a cantar y hacer reír a todo el que se acercaba a escuchar. Tal fue el éxito en poco tiempo, que fueron invitados a la final de la Gala de Murgas Adultas de ese año.



LOS MUY YAYOS

Al año siguiente le siguieron "Los Muy Yayos", unos abuelos entrañables, que le cantaban a la problemática social. En poco tiempo la ciudad entera sabía de la existencia de estos adorables viejitos gracias a los numerosos vídeos que grababa la gente en las actuaciones de la calle, llegando a más de 700 mil reproducciones en redes sociales. Lanzarote, Tenerife y Fuerteventura también fueron testigos del arte de estos personajes, y en octubre de 2017 fueron invitados por la prestigiosa Chirigota del Selu en su actuación en Gran Canaria.



LOS QUE HACEN LA CALLE

Su tercer personaje fue el que consolidó a la Chirimurga del Timple. "Los que hacen la calle" fue un éxito rotundo, llenando el Teatro Cicca en su presentación, recorriendo el archipiélago y concienciando a la población de la importancia de reciclar y de no ensuciar las calles durante el Carnaval. Muestra del éxito fue la campaña que hicieron junto al Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, cuyo vídeo "Deposito" tuvo un alcance de más de 1,5 millones de personas y más de 25 mil veces compartido, llegando incluso a diferentes partes del mundo.



SERVICIO 24 HORAS

"Servicio 24h" fue un homenaje a nuestras madres, a las que siempre han estado ahí, centinelas a jornada completa. Un repertorio que hizo reír y llorar porque era imposible no sentirse identificado, ya fueras madre, padre, hijo o hija. Este año, esas madres coquetas y un tanto yeyés, fueron pregoneras junto a Manolo Viera del Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria y fueron testamentarios del entierro de la Sardina del Carnaval de Maspalomas. Un personaje que giró por todo el archipiélago, prolongándose la gira hasta diciembre de ese mismo año.



SIN MÍ NO ERES NADA

Su quinto personaje, "Sin mí no eres nada", supuso un nuevo reto, ya que por primera vez daban vida a un objeto. La Chirimurga del Timple se vistió de móviles seductores, para representar y criticar, siempre desde el punto de humor y el ojo crítico que les caracteriza, la dependencia que tenemos hoy en día de los smartphones. Un espectáculo con el que, aunque no pudimos hacer toda la gira programada debido a la pandemia, sí que nos brindó la posibilidad de hacer records de taquilla, con venta total de entradas en el Teatro Guiniguada en menos de 24 horas, y de disfrutar de unas actuaciones inolvidables.





LOS PARANOICOS

En pleno COVID llegaron "Los Paranoicos", un año en el que tenían claro más que nunca, que la Chirimurga del Timle tenía que brindar a su público su espectáculo habitual de humor y música.

Una vez más el buen hacer de sus componentes hizo vibrar la sala, con un espectáculo que como siempre estuvo formado por cuplés, pasodobles y popurrís, con los que la Chirimurga del Timple se dejó la piel encima del escenario para provocar la risa, la crítica e incluso el llanto emotivo.

El COVID, los sanitarios, la migración, el cambio climático y un sinfín de temas más llenaron a este personaje, y analizaron la sociedad con paranoia e ironía, desde un cristal crítico, donde el mensaje principal estaba muy claro: hay mil maneras de pensar y de sentir y todas ellas son igual de válidas.



LOS QUE SE COMEN EL COCO

"Los que se comen el coco" llegó en un momento donde la risa y el humor eran más que necesarias. Con este personaje la Chirimurga del Timple desgranó el confinamiento, el deseo por ser el rey del selfie, los realities, la política nacional e internacional, las parejas y el Satisfyer, o el volcán de La Palma.

La Chirimurga del Timple nos enseñó a valorar el tiempo, la familia, los amigos y nuestro planeta con las canciones más famosas de la música, en la voz de un naufragó que había pasado en una isla desierta más de cinco años, hasta que logra ser rescatado y volver a las Islas, extrañado al ver cómo ha cambiado la sociedad en estos años.





REDES

FACEBOOK - https://www.facebook.com/chirimurgadeltimple
INSTAGRAM - https://www.instagram.com/chirimurgadeltimple



"Los que se comen el coco" - Teatro Pérez Gáldos - 10 de febrero de 2022



CONTACTO

Betzabel Colina
649 89 24 74
info@bcolina.es
www.bcolina.es

